

« L'utilisation des planchers **Harlequin** est l'une des façons dont nous investissons dans le mieux-être des nombreux danseurs qui font appel à nos services. »



Crédit photo : David Roseberry / Collage Dance Collective

Collage Dance a été fondé à New York en 2006 en réponse au manque de diversité raciale sur scène dans l'industrie du ballet. En 2009, après avoir déménagé à Memphis (Tennessee), la compagnie a ouvert son conservatoire de danse afin d'élargir l'accès à la formation classique aux communautés de couleur et de les préparer à des engagements universitaires et professionnels. Après avoir présenté onze saisons de spectacles émouvants à des publics locaux et internationaux et cultivé l'amour de la danse chez des milliers d'étudiants, Collage Dance demeure au premier plan à l'échelle nationale pour inspirer la croissance et la diversité du ballet.

« La sécurité et le mieux-être de nos danseurs sont l'une de mes priorités. Il était donc important pour moi de poser un plancher de danse de première qualité dans notre nouveau Center for Dance, où notre compagnie de ballet professionnelle et plus de 400 étudiants de notre conservatoire s'entraînent chaque semaine. L'utilisation des systèmes de plancher amortissant **Harlequin WoodSpring^{MD}** dans nos studios nous permet d'investir intentionnellement dans le mieux-être et les rêves des nombreux artistes professionnels et danseurs en herbe qui font appel à nos services. »

— Marcellus Harper



Marcellus Harper
Directeur général
et cofondateur
Collage Dance
Memphis, Tennessee



Kevin Thomas
Directeur artistique
et cofondateur
Collage Dance
Memphis, Tennessee



**COLLAGE
DANCE
COLLECTIVE**

American Harlequin Corporation
1-800-642-6440
harlequinfloors.com



**HARLEQUIN
FLOORS**